

Výtvarná výchova

3. ročník

Učivo	Výstup	Průřezová témata
Rozvíjení smyslové citlivosti		
<u>Prvky vizuálně obrazného vyjádření</u> Barvy světlé a tmavé, základní a doplňkové Pozorování přírodních útvarů – otiskování v barvě, frotáž Zhušťování a zředování čar Rozlišení tvaru a objemu předmětů Srovnávání tvarů <u>Uspořádání objektů do celku</u>	▪ využívá základní klasifikaci barev ▪ správně využívá barevný kontrast ▪ rozvíjí pozorovací schopnosti, využívá přírodní útvary ve výtvarné tvorbě ▪ rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ ▪ vhodně uspořádá objekty do celku podle jejich výraznosti a velikosti	
Uplatňování subjektivity		
<u>Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností</u> <u>Typy vizuálně obrazných vyjádření</u> Ilustrace Comics Koláž, frotáž Kresba postavy Oblíbená činnost Malba krajiny Hra s geometrickými tvary Tisk korkem	▪ <i>podle svých představ dotvoří určený přírodní materiál</i> ▪ výtvarně ztvární svá přání ▪ sleduje základní přírodní zákonitosti na tvarově zajímavých rostlinách a stromech ▪ kreslí a maluje v ploše ▪ navrhne ilustraci k pohádce ▪ vytvoří jednoduchý comics podle své fantazie ▪ vytvoří jednoduchou koláž, vytvoří frotáž ▪ nakreslí pohádkovou bytost ▪ namaluje co rád dělá, co ho baví ▪ maluje krajinu v různých ročních obdobích ▪ vytvoří obrázek s využitím geometrických tvarů ▪ vytvoří návrh na balicí papír	1.1.5
Ověřování komunikačních účinků		
Návštěva výstavy	▪ navštíví výstavu a diskutuje o vystavených obrazech	
Beseda s výtvarníkem	▪ zúčastní se besedy s výtvarníkem	